dtv

BELLETRISTIK

HARDCOVER & PAPERBACK

HERBST 2023

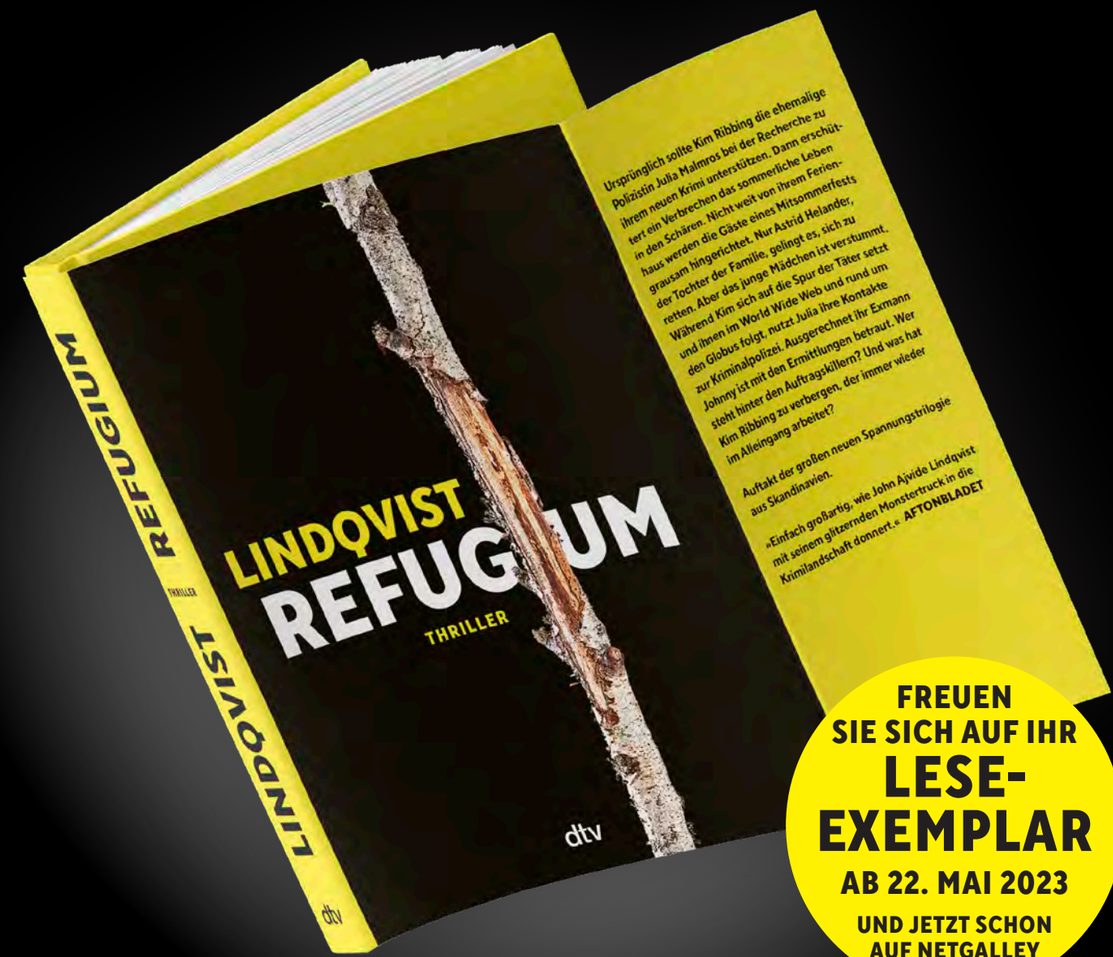
Tagesaktuelle Informationen finden Sie auf www.vlbtix.de

VLB-TIX

© Thron Ullberg

HEISSER SOMMER. KALTER THRILL.

DAS THRILLER-EREIGNIS DES JAHRES.



FREUEN SIE SICH AUF IHR LESE-EXEMPLAR AB 22. MAI 2023 UND JETZT SCHON AUF NETGALLEY

LIES LINDQVIST.

BAND 2 SOMMER 2024

BAND 3 SOMMER 2025

ALLE KANÄLE LAUFEN HEISS!

Spitzentitel-Kampagne mit 30 Millionen Kontakten

Landingpage www.dtv.de/refugium

Mit Tonspur der Protagonisten, Autoreninterview, Spotify-Playlist u. v. m.

10 TAGE 60 STÄDTE

Auch in Ihrer Stadt? Fragen Sie Ihren Vertreter.

DEUTSCHLANDWEITE GROSSPLAKATIERUNG AN HOCHFREQUENTIERTEN HAUPT-, S- UND U-BAHNHÖFEN

ONLINE

Empfehlungsmarketing
VORAB LESEN
LOVELYBOOKS
Große Vorbestellkampagne

Social Ads und Google Ads mit 5 Mio. Kontakten

Bannerkampagne auf DER SPIEGEL

Newslettermarketing

Leser-Gewinnspiel mit tollen Preisen

Blogger-Versand mit Goodie

Bewegtes Schaufenster: Kooperation mit MVB

Der Trailer sorgt für zusätzliche Aufmerksamkeit. Auch auf Ihrer Website!

Bestellen Sie digitalen Zusatzcontent für Ihren Online-Auftritt: kundenservice@dtv.de

PRINT

Süddeutsche Zeitung
DONNA
Crime
musix
DIE ZEIT VERBRECHEN
multimania
kultunews

Presse-Schwerpunkt

Lesetour in Planung

RADIO

Radio-Advertorials bundesweit mit 2 Mio. Hörern

Auftritt in der Literatursendung ›Buchhaltung‹ mit Günter Keil auf ego FM

SPITZENTITEL★

FÜR IHRE INSZENIERUNG

Unter den ersten 100 Bestellern verlosen wir 10 schwedische Verköstigungspakete für Sie und Ihr Team!

Wendeplakat DIN A2
(TN 92157-2)

Dekowürfel (ca. 19 x 19 cm)
zum Hängen oder Aufstellen
VPE = 3 Expl.
(TN 92161-9)

Tischaufsteller in L-Form
(ca. 60 cm hoch)
(TN 92159-6)

Papiertüten
VPE = 20 Expl.
(TN 92160-2)

Leseproben
VPE = 25 Expl.
(TN 92158-9)

Alle Werbemittel solange der Vorrat reicht.

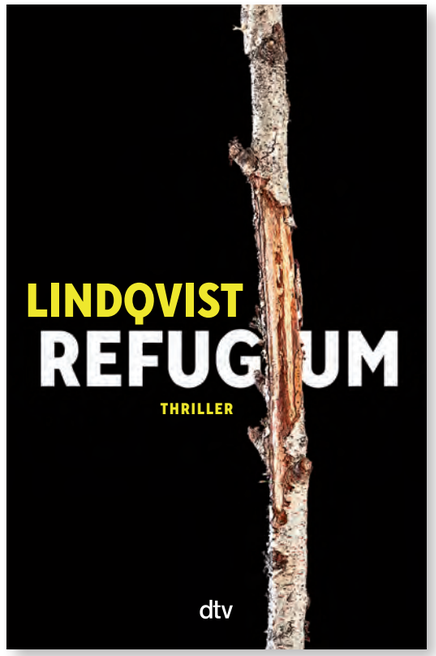
Hardcover

John Ajvide Lindqvist
Refugium
Thriller
Hardcover · 528 Seiten · WG 1120
Format 13,8 x 21,5 cm
übersetzt von Ricarda Essrich, Franziska Hüther, Thorsten Alms und Hannes Langendörfer

ISBN 978-3-423-28364-9
€ [D] 24,00 · € [A] 24,70
ET 04.07.2023

9 783423 283649

Audio-CD: 978-3-7424-2909-4



Bestellen Sie gleich:
ET bereits am 4. Juli!

IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

- **Ein explosives Ermittlerduo! Sie: Expolizistin und Krimiautorin im Karrieretief. Er: ein Hacker mit gequälter Seele. Sie ziehen einander an. Sie stoßen einander ab, aber sie müssen einander vertrauen.**
- **Der fulminante Auftakt zur großen ›Stormland‹-Trilogie: ein wahrer Pageturner**
- **»Einfach großartig, wie John Ajvide Lindqvist mit seinem glitzernden Monstertruck in die eintönige Krimilandschaft donnert.« *Aftonbladet***

Mittsommer. Der längste Tag. Die dunkelste Nacht.

Blendend helles Licht und Meeresrauschen, sanftes Gläserklingen: Mittsommer auf einer Schäreninsel. Während Astrids Vater, der erfolgreiche Unternehmer Olof Helander, seine Gäste mit schwedischen Bräuchen unterhält, schwankt sie zwischen Scham und Langeweile. Da nähert sich lautlos ein Schatten von der offenen See. Innerhalb von Sekunden wird die ganze Festgesellschaft ausgelöscht. Wie durch ein Wunder überlebt das Mädchen. Aber jetzt ist sie allein. Und in Gefahr. Der erste Fall für Julia Malmros und Kim Ribbing führt von einer Schäreninsel nach Shanghai und Kuba, von der Helligkeit eines Sommertages bis ins dunkelste Verlies. Und das ist nur der Anfang ...

BAND 2
SOMMER 2024

BAND 3
SOMMER 2025

John Ajvide Lindqvists, geboren 1968, wuchs in einem Stockholmer Vorort auf und arbeitete zunächst als Zauberer und Stand-up-Comedian. Mit seinem Debütroman ›So finster die Nacht‹ gelang ihm auf Anhieb der internationale Durchbruch. Der Stoff wurde in Hollywood verfilmt. Lindqvists Geschichten und Romane erscheinen in 25 Ländern und wurden vielfach ausgezeichnet. ›Refugium‹ ist der Auftakt seiner großen Spannungstrilogie.

»Ein Muss für Fans guter Frauenunterhaltung.«
BOOKLIST

»Trigianis geschickte Charakterstudien, ihre herrlich beschriebenen Schauplätze entwickeln einen Sog vom Beginn bis zum Ende.«
KIRKUS REVIEWS

»Ein Juwel von einem Roman.«
DAVID BALDACCI

»Eine Hommage an die unbesungenen Heldinnen einer Multigenerationen- und Arbeiterfamilie.«
THE NEW YORK JOURNAL OF BOOKS

»Es gibt einen Grund dafür, dass Adriana Trigiani von Millionen begeisterter Leser so geliebt wird … großartig.«
SARAH JESSICA PARKER

»Mitreißend, episch … ein Roman zum Genießen.«
PUBLISHERS WEEKLY

»Eine gefühlvolle und wunderschöne Geschichte über die Familie, die Liebe und den Verlust.«
TAYLOR JENKINS REID

»Romantisch, bewegend, inspirierend, berührend.«
LOUISE DOUGLAS

© shutterstock

Hardcover

Adriana Trigiani
Das Beste in uns
Roman
Hardcover · 480 Seiten · WG 1110
Format 12,8 x 21 cm
übersetzt von Susanne Goga-Klinkenberg

ISBN 978-3-423-28348-9
€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ET 13.07.2023

9 783423 283489

- **Die mitreißende Geschichte einer italienischen Familie: Schicksalsschläge, Familienbande und eine große Liebe zwischen 1920 und heute**
- **Warmherzig, opulent, leidenschaftlich: Adriana Trigiani hat einen außergewöhnlichen Roman geschaffen**
- **»Eine Ode an die Familie und ein Loblied auf die Kraft des Geschichtenerzählens.«**
  People, Book of the Week

© Adriana Trigiani

Eine Familie ist nur so stark wie ihre Geschichte

Matelda Roffo ist das Oberhaupt der Familie. Die alte Damen ist durchsetzungsfähig und meinungsstark, lässt sich nichts gefallen. Doch sie merkt selbst, dass ihr Leben zu Ende geht. Daher beschließt sie, ihr größtes Geheimnis zu lüften: Die Wahrheit über ihren Vater. Doch sie ahnt nicht, dass die Enthüllung der bewegenden Geschichte ihrer Mutter Domenica auch die Zukunft ihrer Familie verändern wird. Gemeinsam mit Enkelin Anna steht sie bald vor denselben Fragen wie einst ihre Mutter: Was hinterlassen wir, wenn wir nicht mehr da sind? Wofür lohnt es sich zu kämpfen? Was ist Glück?

Adriana Trigiani gelingt ein bewegender Familienroman vor schönster Kulisse.

Adriana Trigiani ist Tochter italienischer Einwanderer und wuchs in ländlicher Umgebung auf. Ihre Leidenschaft für Texte machte sie schon früh zum Beruf, verfasste Geschichten und Drehbücher, erhielt Auszeichnungen und Preise. Die Autorin lebt heute mit Mann und Tochter in New York.

»OPULENT, POETISCH UND MITREISSEND.« *Daily Express*

»HERRLICH DICKENSIANISCH!«
The New York Times

»EIN VIELSCHICHTIGER UND ELEGANT GESCHRIEBENER DEBÜTROMAN.« *The Times*

Illustrierter Vorsatz

Schutz-umschlag mit Goldprägung

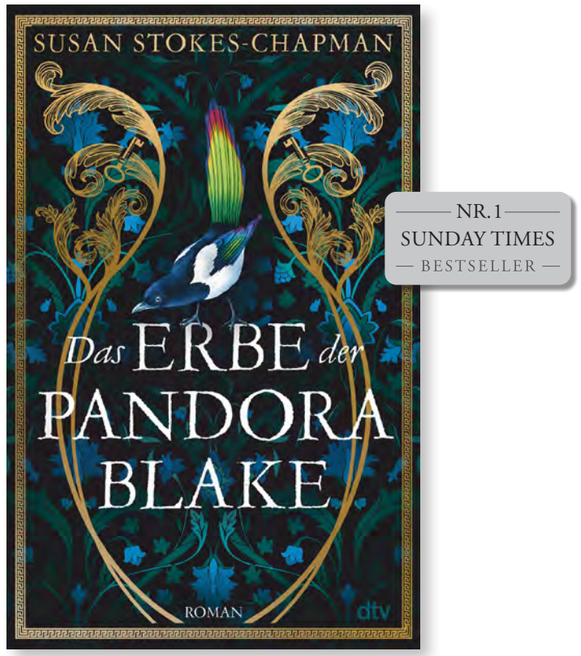
»EINE FESSELNDE, STIMMUNGSVOLLE GESCHICHTE VOLLER ROMANTIK UND INTRIGEN.« *Red Magazine*

»EINFACH UMWERFEND.«
Daily Mail

Hardcover

Susan Stokes-Chapman
Das Erbe der Pandora Blake
Roman
Hardcover · 448 Seiten · WG 1113
Format 13,8 x 21,5 cm
übersetzt von Elisabeth Mahler

ISBN 978-3-423-28349-6
€ [D] 23,00 · € [A] 23,70
ET 16.11.2023



- **Die junge Pandora Blake kämpft für ihren Traum, Goldschmiedin zu werden – und kommt der Wahrheit über ihre Familie auf die Spur**
- **Für Leserinnen von Sarah Perry, ›Die Schlange von Essex‹, und Bridget Collins, ›Die verborgenen Stimmen der Bücher‹**
- **»Susan Stokes-Chapman lässt die damalige Zeit so lebendig werden, dass man sie förmlich spüren kann.« *The Guardian***

© Jamie Drew

Ein Familiengeheimnis im atmosphärischen London um 1800

Pandora »Dora« Blake lebt bei ihrem Onkel Hezekiah, der das einst glanzvolle Antiquitätengeschäft ihrer verstorbenen Eltern führt. Sie träumt von einer Zukunft als Goldschmiedin, um der Enge ihrer Welt und ihrem lieblosen Onkel zu entkommen. Als Dora entdeckt, dass Hezekiah eine geheimnisvolle griechische Vase im Keller des Geschäfts versteckt, wird sie neugierig. Sie versucht, mehr über diese Vase herauszufinden, und bittet den jungen Buchbinder und Hobby-Archäologen Edward um Hilfe. Doch ihre gemeinsamen Nachforschungen lassen Dora alles, was sie über ihre Familie weiß, hinterfragen. Und die Geheimnisse, die Dora und Edward enthüllen, bringen die beiden zunehmend in Gefahr ...

Susan Stokes-Chapman wuchs in der englischen Stadt Lichfield auf, deren georgianische Architektur sie zu ihrem Debüt ›Das Erbe der Pandora Blake‹ inspirierte. Sie lebt mit ihren Katzen Byron und Brontë in Wales.

Liebe Buchhändlerinnen,
liebe Buchhändler,

Geschwister sind prägende Menschen. Wie sehr und auf welche Art, hat man selbst in den Wissenschaften lange unterschätzt. Mich beschäftigt dieses Thema schon eine ganze Weile. Gleich als ich mit den ›Wildtrieben‹ den dtv als Verlag gefunden hatte, wusste ich, mein nächster Roman würde von Schwestern handeln. Es würde um Rivalität gehen genauso wie um Zuneigung, um Fürsorge, aber auch um Missgunst. Und nicht zuletzt um die unterschiedliche Sichtweise auf das Elternhaus.

Ihre Ute Mank

Ute Mank

schreibt über das, was uns als Menschen ausmacht: Heimat und Familie, Nähe und Entfremdung

© Monika Werneke

GANZ NAH DRAN AN DER ZIELGRUPPE

Wendeplakat DIN A2
(TN 92152-7)

PRESSE SCHWER-PUNKT

Leseproben
VPE = 25 Expl.
(TN 92153-4)

Buchpremiere am 12. Juli in Marburg

Lesereise in Planung

PRINT

Buchtipp in
DONNA
Meins

Gewinnspiel-Kooperation
Brigitte

RADIO

Radio-Advertorials bundesweit mit fast 2 Mio. Hörern

ONLINE

Empfehlungsmarketing auf
VORAB LESEN

Social-Media-Kampagne

Newslettermarketing

Bannerkampagne auf
DER SPIEGEL

Bannerrotation mit Targeting Frauen 40+

Lesesommer-Aktion mit Bwd9

Empfehlung in ›Ankes Buchclub‹ mit 1,3 Millionen Kontakten

SPITZENTITEL★

Hardcover

IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

Ute Mank
Elternhaus
Roman
Hardcover · 304 Seiten · WG 1110
Format 12,8 x 21 cm

ISBN 978-3-423-28350-2
€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ET 13.07.2023
9 783423 283502

Audio-CD: 978-3-7424-2879-0

- **Ute Manks großartiger neuer Familienroman darüber, was mit den Kindern passiert, wenn die Eltern alt werden**
- **»Tradition, Rebellion, Rückbesinnung: An Bäuerin Lisbeth, Schwiegertocher Marlies und Enkelin Joanna zeigt Mank in ihrem Debüt den Wandel von Lebensentwürfen und Frauenbildern. Mitreißend.«**
  HÖRZU über ›Wildtriebe‹
- **So tiefgründig wie Daniela Krien, so atmosphärisch wie Dörte Hansen**

Drei Schwestern zwischen Zukunft und Vergangenheit

Sanne, die nur ein paar Straßen von ihren Eltern entfernt lebt, bekommt deren Alltag hautnah mit. Immer häufiger muss sie helfen, den Eltern wächst das Haus über den Kopf. Und so beschließt sie, dass die beiden umziehen müssen. Als ihre Schwestern Petra und Gitti von den Plänen erfahren, sind sie entsetzt. Wie kann Sanne die Eltern entwurzeln? Das angespannte Schwesternverhältnis wird auf eine existenzielle Probe gestellt und sie müssen sich fragen, wann sie sich so unglaublich fremd geworden sind. Und wie es sich anfühlt, plötzlich kein Elternhaus mehr zu haben.

Klug beobachtend und mit liebevollem Blick erzählt Ute Mank von alten Eltern, entfremdeten Schwestern und von einem Haus, das so viel mehr ist als vier Wände und ein Dach.

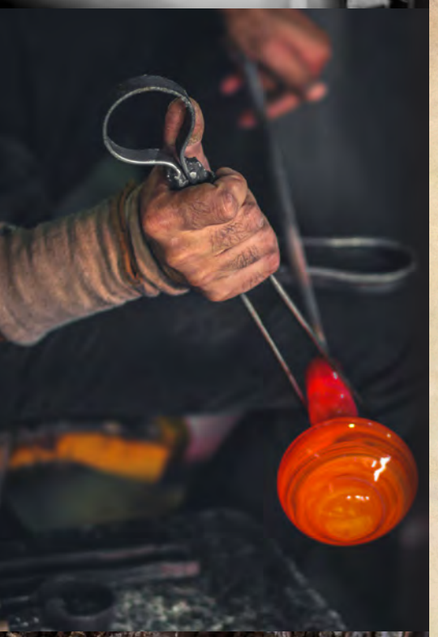
Ute Mank wurde in Marburg geboren. Sie ist Mutter von zwei erwachsenen Töchtern, lernte einen Gesundheitsberuf, studierte Erziehungswissenschaften und promovierte später nebenberuflich. Ihr erster Roman ›Wildtriebe‹ erschien 2021 und war für den Klaus-Michael-Kühne-Preis nominiert. Sie lebt mit ihrer Familie in Hessen.

Wildtriebe

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-22037-8
9 783423 220378

© AG Stadtgeschichte Bernsdorf

© Axel Hindemith



»Für mich ist der schönste Moment beim Romanschreiben, wenn mich ein Ort in seinen Bann zieht. Die Lust am Beginnen ist für mich stets an Orte gebunden – Orte, die mich inspirieren, die eine Geschichte konservieren, an die Schicksale geknüpft sind. So möchte ich Sie an einen Ort einladen, so schöpferisch wie grausam, so geheimnisvoll wie zerbrechlich: Eine Glashütte, an deren Fundament die Zeit nagte und deren Herren die Schicksale vieler Menschen schrieben.«

Die Autorin Ivonne Hübner

© André Schulze

Hardcover

Ivonne Hübner
Aus Salz und Asche
Roman
Hardcover · 448 Seiten · WG 1113
Format 12,8 x 21 cm

ISBN 978-3-423-28347-2
€ [D] 23,00 · € [A] 23,70
ET 16.11.2023

9 783423 283472

- **Die Geschichte einer ungewöhnlichen Liebe in Schlesien zu Beginn des 20. Jahrhunderts**
- **Ungeschönt, eindringlich und so funkelnd wie geschliffenes Glas**
- **Für Leserinnen von Lisa Wingate (›Libellenschwestern‹) und Frank McCourt (›Die Asche meiner Mutter‹)**

»Du formst das Glas, das Glas formt dich.«

Niederschlesien zu Beginn des 20. Jahrhunderts: Tommys Zuhause ist die Glashütte. Seit seinem fünften Lebensjahr steht er im Dienst der Hüttenherren Seibert. Obwohl die Arbeitsbedingungen unmenschlich sind, scheitern Tommys Versuche, der Hütte den Rücken zu kehren. Nicht zuletzt wegen der Fabrikantentochter Elli Seibert, die ihm immer wieder Halt gibt. In den umstürzlerischen Kriegsjahren, in deren unheilvollen Sog auch die nächste Generation gerissen wird, ringen Elli und Tommy gegen alle Widerstände um ihre Liebe.

Ivonne Hübner erzählt die Geschichte einer großen, zerbrechlichen Liebe in düsteren Zeiten.

Ivonne Hübner lebt mit ihrer Familie in der Niederschlesischen Oberlausitz. Eine Gegend, deren wechselvolle Geschichte die Autorin zu ihren mitreißenden Romanen inspiriert.

BESTSELLERAUTOR & MULTITALENT

© Lenny Rothenberg

TARKAN BAGCI

BESTSELLERAUTOR

der SPIEGEL-Bestseller ›Die Erfindung des Dosenöffners‹ und ›Nach dem Tod komm ich‹ (mit Tatortreiniger Thomas Kundt)

MODERATOR

unter anderem der Sendung ›Wissen macht Ah!‹ (WDR)

FERNSEHAUTOR

unter anderem für die mit dem Grimmepreis prämierten Sendungen von Jan Böhmermann und Maren Kroymann. Für seine Arbeit wurde ihm der Deutsche Comedypreis verliehen.

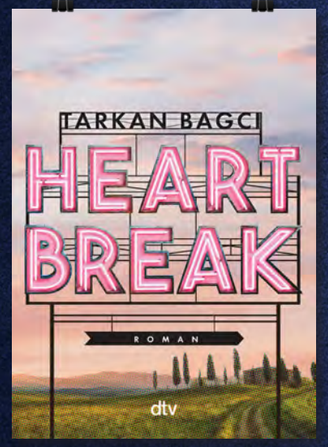
PODCASTER

des Comedy Podcasts ›Gefühlte Fakten‹ mit Christian Huber und 100.000 Zuhörern pro Woche. Große Livetour mit dem Podcast im Mai 2023.

SOCIAL-MEDIA-REICHWEITE

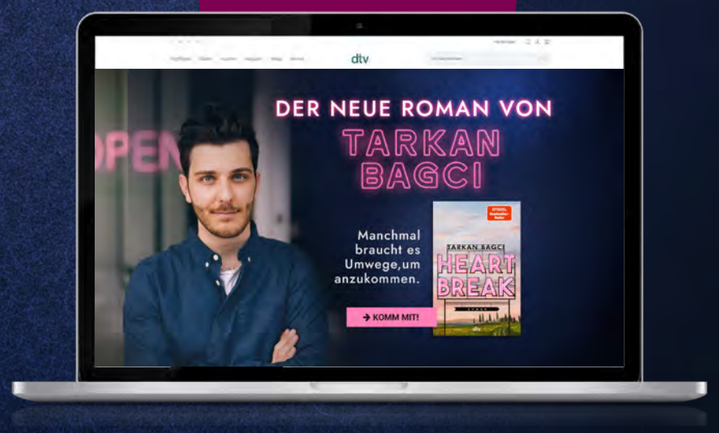
von über 50.000 Followern auf Twitter & Instagram

HOHE REICHWEITE FÜR TARKAN BAGCI



Wendeplakat DIN A2
(TN 92154-1)

20 Millionen Kontakte



ONLINE

Empfehlungsmarketing auf
VORAB LESEN

Social Ads und Google Ads
mit 5 Mio. Kontakten

Instagram-Takeover

Newslettermarketing

Große Vorbestellkampagne

Gewinnspiel-Aktion
BUCHSZENE.DE

Bannerkampagne auf
DER SPIEGEL

Bestellen Sie digitalen Zusatzcontent für Ihren Online-Auftritt:
kundenservice@dtv.de

Presse-Schwerpunkt

Buchpremiere in Köln

Lesetour im Oktober 2023

Blogger-Versand mit Goodie

PRINT & RADIO

Radio-Advertorials
bundesweit mit
2 Mio. Hörern

Auftritt in der Literatursendung ›Buchhaltung‹
mit Günter Keil auf
ego FM

Auftritt in
Dora Heldts
beliebtem
Podcast

musix kulturnews

SPITZENTITEL★

Hardcover

Tarkan Bagci
Heartbreak
Roman
Hardcover · 256 Seiten · WG 1110
Format 12,8 x 21 cm

ISBN 978-3-423-28351-9
€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ET 17.08.2023

- **Mit entlarvendem Humor und voller Wärme erzählt Tarkan Bagci von zwei Menschen, die sich nicht optimieren lassen wollen – und einem Hund**
- **Eine authentische Lovestory in Social-Media-Zeiten**
- **Für Leser von Christian Huber (›Man vergisst nicht, wie man schwimmt‹) und Fans von Felix Lobrecht (›Sonne und Beton‹)**

Besser zu zweit einsam als alleine

Plötzlich einsam: Von einem Tag auf den anderen bricht Maries Freund den Kontakt ab. Nach einem Jahr Beziehung, ohne Begründung. Für Marie, die nur schwer Zugang zu anderen Menschen findet, bricht eine Welt zusammen. Tom, der eigentlich Thomas Rahmani heißt (aber das verkauft sich schlechter), ist ein aufstrebender Musiker auf dem Weg zur A-Prominenz. Aber als es bei einem Filmdreh mit Deutschlands Lieblingshund »Bello« zum Skandal kommt, ist auch er plötzlich alleine.

Beide begeben sich auf die Suche nach dem, was sie verloren haben. Und beide führt diese Suche in die Toskana … direkt auf eine kleine Katastrophe zu.

Tarkan Bagci, 1995 geboren, ist Fernsehmoderator (z.B. von ›Wissen macht Ah!‹), Podcaster und Bestsellerautor. Er hat bereits für preisgekrönte Comedy-Serien und Shows geschrieben und wurde für seine Arbeit mit dem deutschen Comedypreis ausgezeichnet. Der Podcast ›Gefühlte Fakten‹, den er zusammen mit Christian Huber macht, zählt zu den beliebtesten Deutschlands. Tarkan Bagci lebt in Köln.

DIE FORTSETZUNG DER POLARKREIS-KRIMIREIHE

Nach dem sensationellen Nr. 1-Erfolg!

Liebe Buchhändlerinnen,
liebe Buchhändler,

›Kalt und still‹ als SPIEGEL-Bestseller Nummer 1: was für ein Highlight! Der Erfolg in Deutschland war einfach sagenhaft. Mich erreichen wundervolle Leserstimmen aus ganz Deutschland und jede einzelne macht mich glücklich. Ich möchte jeder und jedem von Ihnen danken, die Sie unermüdlich hinter den Kulissen arbeiten und dafür sorgen, dass mein Buch zu seinen Leserinnen und Lesern findet.

Ihre Viveca Sten

»Bestsellerautorin Sten hält bei viel Schnee und Temperaturen um minus 20 Grad die Spannung hoch und macht Lust auf mehr Ahlander-Fälle.« ***Gong***

»Verheißungsvoller Auftakt zur neuen Krimiserie der Bestsellerautorin Viveca Sten – mit ebenso brillanter wie leidenschaftlich engagierter Ermittlerin.« ***Buchjournal***

»Mit viel Gespür für die dort lebenden Menschen und genauen Beschreibungen der kalten, tief verschneiten Landschaft baut Viveca Sten (...) eine unglaubliche Spannung auf.« ***Freiburger Nachrichten***

19 Wochen auf der SPIEGEL-Bestsellerliste!

© shutterstock

Insgesamt 20 Millionen Kontakte

INFOSCREEN-SPOTS an hochfrequentierten Bahnhöfen

ONLINE

Empfehlungsmarketing auf
VORAB LESEN
LOVELYBOOKS

Newslettermarketing

Social Ads und Google Ads mit 6 Mio. Kontakten

Bannerkampagne auf
DER SPIEGEL

Bestellen Sie digitalen Zusatzcontent für Ihren Online-Auftritt: kundenservice@dtv.de

RADIO & PRINT

Radio-Advertorials bundesweit mit 2 Mio. Hörern

Buchtipp in
DONNA

Beilage Lese Träume
freundin Brigitte

Bewegtes Schaufenster. Kooperation mit MVB

FÜR IHRE INSZENIERUNG

Wendeplakat DIN A2
(TN 92155-8)

Große Autorenporträts zum ET in ›Brigitte‹ und ›Stern Crime‹

PRESSE SCHWER-PUNKT

© shutterstock

SPITZENTITEL★

Hardcover

Viveca Sten
Tief im Schatten
Der zweite Fall für Hanna Ahlander
Hardcover · 512 Seiten · WG 1121
Format 13,8 x 21,5 cm
übersetzt von Dagmar Lendt

ISBN 978-3-423-28365-6
€ [D] 24,00 · € [A] 24,70
ET 02.10.2023
9 783423 283656

Audio-CD: 978-3-7424-2871-4

Über 150.000 verkaufte Exemplare

- **Auf Anhieb Platz 1 der SPIEGEL-Bestsellerliste für Band 1 der Polarkreis-Krimireihe**
- **Eine orthodoxe Gemeinde, tief im Norden Schwedens. Eine junge Frau, die im Namen des Glaubens geknechtet wird. Und Hanna Ahlander, die ihr Leben einsetzt, um zu helfen.**

Wenn Liebe zum Gefängnis wird

Winterferien in Åre. In der besinnlichsten Zeit des Jahres wird außerhalb des Dorfes eine Männerleiche gefunden. Das Opfer wurde schwer misshandelt. Doch der Mord gibt Rätsel auf: Der Tote hatte scheinbar keine Feinde. Als in einem der umliegenden Dörfer die Frau eines freikirchlichen Pastors verschwindet, geraten Hanna Ahlander und Daniel Lindskog unter Druck. Die Gesuchte ist hochschwanger. Und sie braucht Medikamente ...

Kalt und still

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-21899-3

ERSCHEINT ZEITGLEICH IM TASCHENBUCH!

© Niclas Vestefjell

Viveca Sten, geboren 1959 in Stockholm, ist Juristin und eine der bekanntesten schwedischen Krimiautorinnen der Gegenwart. Ihre Sandhamn-Reihe erschien in mehr als 40 Ländern und lieferte den Stoff für den international erfolgreichen TV-Hit ›Mord im Mittsommer‹. Mit ihrer Familie lebt Viveca Sten nördlich von Stockholm. Seit ihrer Kindheit verbringt sie ihre Sommer in den Schären. Im Winter reist sie nach Åre, Schauplatz ihrer neuen Serie.

1917: EIN MONDÄNER KURORT IN DEN BERGEN.
EINE JUNGE FRAU IN DEN FÄNGEN DER GEHEIMDIENSTE.

»Sie alle waren auf dem Weg nach Davos. Die einen, um im Luxus dem Weltenbrand zu entfliehen, die anderen, um ihren Geschäften nachzugehen.

Während Europa in Flammen stand, trafen sich Industrielle, der europäische Hochadel, Künstler und Intellektuelle in Davos. Man ließ sich Champagner servieren, diskutierte bei Austern, Zigarren, Weinbrand, Kaffee und Schweizer Schokolade. Es wurden Allianzen geschlossen, die keine Ländergrenzen und keinen Nationalstolz kannten. Hauptsächlich von Männern, die dabei ihre Schnurrbärte zwirbelten – doch auch von Frauen, denen nicht anzumerken war, wie mitleidslos sie für eine Idee töten würden.«

DER ROMAN ZUR TV-EVENTSERIE DAVOS
ARD SRF

WILLKOMMEN IM ›CURHAUS CRONWALD‹

JOHANNA GABATHULER
Eine begnadete junge Schweizer Krankenschwester wird im Kampf um ihr uneheliches Kind zur Meisterspionin wider Willen. Sensibel, aber auch willensstark.

MATHILDE GABATHULER
Johannas Schwester und charakterlich das Gegenteil von ihr. Mathilde hält sich an jegliche Konventionen ihrer Zeit.

PETER GABATHULER
Johannas Vater. Curhaus-Direktor. Patriarch. Antikommunist. Opportunist. Er baute das Krankenhaus zum Luxussanatorium ›Curhaus Cronwald‹ aus.

GRÄFIN ILSE VON HAUSNER
Eine Topagentin des deutschen Kaiserreichs. Die selbstbestimmte, undurchschaubare Frau arbeitet nach ihren eigenen Regeln.

DR. CARL MANGOLD
Ein brillanter deutscher Chirurg, attraktiv und mysteriös. Er ist Spion für die Entente, mit neuer Identität; eigentlich heißt er Max Horowitz.

DR. ALEXANDER PARVUS
Russe, Kommunist, Abenteurer, Publizist, promovierter Nationalökonom und schillernder Lebemann mit vielen Affären.

ONLINE

Empfehlungsmarketing
VORAB LESEN

Newslettermarketing

Reichweitenstarke Bannerrotation
kultunews
cinema
kino.de
WEB.DE

Social-Media-Kampagne

© shutterstock

Hardcover

Luca Brosch
Bevor die Welt sich weiterdreht
Roman
Hardcover · 400 Seiten · WG 1113
Format 13,6 x 21 cm

ISBN 978-3-423-28377-9
€ [D] 23,00 · € [A] 23,70
ET 16.11.2023
9 783423 283779

- **Für Leser von Peter Prange und Brigitte Glaser**
- **Die Krankenschwester Johanna Gabathuler lässt sich nicht brechen: Um ihre Tochter zurückzugewinnen, wird sie zur Spionin**
- **Ein mitreißendes, emotionales Epos im faszinierenden Setting von Davos**

Ihr Schicksal entscheidet über Krieg und Frieden

1917: Der Erste Weltkrieg verwüstet Europa. Im Kontrast dazu erscheint Davos, der noble Bergkurort in der neutralen Schweiz, wie eine Oase des Friedens. Doch in Wahrheit tobt hier hinter den Kulissen ein unerbittlicher Agentenkrieg der Weltmächte. Die junge Schweizer Krankenschwester Johanna Gabathuler gerät unerwartet zwischen die Fronten der Spione. Um ihre uneheliche Tochter zurückzubekommen, lässt sie sich auf ein tödliches Spiel mit dem deutschen Geheimdienst ein – und wird so plötzlich zum Zünglein an der Waage, das über Krieg oder Frieden entscheidet.

© Tara Wolff

Sebastian Stuertz lebt mit seiner Familie in Hamburg und ist Autor, Musiker und Dozent für Motion Design. Er veröffentlicht unter verschiedenen Namen Romane, Hörspiele und Platten. ›Bevor die Welt sich weiterdreht‹ ist sein erster Roman als Luca Brosch.

Hardcover

Dora Heldt
Geld oder Lebkuchen
Fast ein Krimi
Hardcover · 272 Seiten · WG 1120
Format 11,6 x 17 cm

ISBN 978-3-423-28308-3
€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
BEREITS LIEFERBAR

Audio-CD: 978-3-8337-4364-1

- **Atmosphärische Weihnachts-Krimikomödie auf Sylt**
- **In schönster Geschenkausstattung: Ein »Muss« für jeden Gabentisch**
- **SPIEGEL-Bestsellerautorin Dora Heldt: 6 Mio. verkaufte Exemplare**

Ein Weihnachtsmann räumt ab!

Es ist Advent auf Sylt. Ernst Mannsen hat zwar nichts gegen Weihnachten, aber die Insel ist ihm ohne Touristen zu leer, die Tage sind lang und dunkel. Seine Frau Gudrun freut sich hingegen auf den Weihnachtsmarkt, aufs Schmücken des Hauses und auf die Weihnachtsfeiertage mit der Familie. Als der gelangweilte Ernst erfährt, dass der Filialleiter der Bank mitsamt den Spenden für die bedürftigen Kinder verschwunden ist, ergreift er seine Chance auf Abwechslung: Er wird sich um das Problem kümmern! Und das Geld für die Weihnachtsgeschenke beschaffen. Sozusagen als Robin Hood von Sylt. Mit einigen Komplizen plant er einen großen Coup, der allerdings ganz anders läuft als geplant ...

Freuen Sie sich
auf viele Facetten unseres
Paperback-Programms!

PAPER BACK

dtv-PREMIUM

ÜBERSCHREITE NIEMALS DIE ROTE LINIE …

… ES GIBT KEIN ZURÜCK!

DIE SCHWEDISCHE ANTWORT AUF ELIZABETH GEORGE

FREDRIKA STORM:
Jung, handfest und pragmatisch, in der Gegend aufgewachsen. Sie kehrt heim, zur Mordkommission Lund und einer Familie von Verdächtigen.

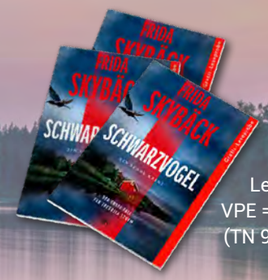
EIN AUSSERGEWÖHNLICHES ERMITTLERDUO AUF EISKALTER SPUR

HENRY CALMENT:
Vermögend, verschroben, hat Soziologie, Kriminologie und Rechtswissenschaften studiert, nebenbei noch ein paar Kurse in Sozialanthropologie und Literaturgeschichte belegt. Zum Missfallen seiner Mutter ist er dann doch »nur« Polizist geworden.

© shutterstock

DIESE KAMPAGNE ÜBERSCHREITET ALLE ROTEN LINIEN!

Wendeplakat DIN A2
(TN 92149-7)



Leseproben
VPE = 25 Expl.
(TN 92150-3)

EIS-KALTER REIHEN-START!

Big-Book-Aufsteller
(TN 92151-0)

Mit Ihrer Rezension können Sie diesen tollen Sessel gewinnen!
Mehr Informationen im Leseexemplar.

STRANDMON
Ohrensessel IKEA

© Inter IKEA Systems B.V.

10 MIO. KONTAKTE

Großplakatierung an hochfrequentierten Bushaltestellen

Kulturplakatierung

ONLINE

Empfehlungsmarketing
VORAB LESEN
LOVELYBOOKS

Newsletterkampagne

Social und Google Ads

Bannerkampagne auf
DER SPIEGEL

Blogger-Versand mit Goodie

Endkunden-Gewinnspiel

Reichweitenstarke Bannerrotation direkt an der Zielgruppe
Brigitte.de
stern
DONNA
Crime

Bewegtes Schaufenster: Kooperation mit MVB

SPITZENTITEL

Paperback

Frida Skybäck
Schwarzvogel
Der erste Fall für Fredrika Storm
Paperback · 448 Seiten · WG 1121
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Julia Gschwilm, Thomas Altefrohne

ISBN 978-3-423-26368-9
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ET 14.09.2023
9 783423 263689

Audio-CD: 978-3-7424-2950-6

IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

- **Spannender Reihenauftakt: Gleich ihr erster Fall führt Polizistin Fredrika Storm in die Abgründe ihrer eigenen Familie**
- **Die pragmatische Fredrika Storm und der kultivierte Henry Calment – ein unschlagbares Ermittlergespann**
- **Für Leser von Viveca Sten und Kristina Ohlsson**

Der Nr. 1-Bestseller aus Schweden

An einem dunklen Wintermorgen hetzt eine junge Frau über einen zugefrorenen See. Das Eis trägt nicht, die Frau versinkt binnen Sekunden im eiskalten schwarzen Wasser ...

Die junge Ermittlerin Fredrika Storm, in der Gegend aufgewachsen, stößt zum bunten Team der Mordkommission Lund. Gleich an ihrem ersten Tag wird sie mit dem verschrobenen Henry Calment auf den Fall der ertrunkenen Frau angesetzt. Dieser Fall rührt an Geschichten, über die in Fredrikas Heimatdorf Harlösa schon viel zu lang geschwiegen wird. Und er führt zurück in ihre eigene Familienvergangenheit, zum plötzlichen Verschwinden ihrer Mutter vor vielen Jahren. Bald muss sich Fredrika entscheiden: Ist sie ihrer Familie oder der Wahrheit verpflichtet?

© Hans Jonsson

Frida Sybäck, 1980 in Göteryd geboren, hat als Autorin längst internationale Bekanntheit erreicht. ›Schwarzvogel‹ ist der Auftakt einer Krimiserie um die junge Polizistin Fredrika Storm, die im südschwedischen Lund ermittelt – wo die Autorin mit ihrer Familie lebt.

FRANK GOLDAMMER
UND SEIN HELD MAX HELLER

»Mit dem Dresdner Kommissar hat der Autor einen starken und unabhängigen Charakter geschaffen, dessen Integrität in dunklen Zeiten ein leuchtendes Vorbild darstellt.« FRANKFURTER NEUE PRESSE

»Goldammer schafft den Spagat zwischen gut recherchiertem Historienroman und Kriminalgeschichte.« WESTDEUTSCHE ZEITUNG

»Eine Krimireihe, die den Vergleich mit (...) Volker Kutscher nicht zu scheuen braucht.« NEUE PRESSE

»Die Fälle für Max Heller sind so ziemlich das Spannendste, was die deutsche Krimiliteratur überhaupt zu bieten hat.« SUSANN FLEISCHER, *literaturmarkt.info*

»Überaus fesselnd an dieser brillanten historischen Krimi-Reihe sind Hellers Gedankengänge und seine Beobachtungen.« MAINHATTAN KURIER

»(...) ein Meisterwerk der Krimiliteratur, das man gar nicht genug empfehlen kann.« BERNHARD HUBNER, *Alliteratus*

»Goldammer liefert (...) beste Krimiunterhaltung mit historischen Bezügen.« LEBENSART

© shutterstock

Paperback

Frank Goldammer
In Zeiten des Verbrechens
Max Hellers erster Fall
Paperback · 368 Seiten · WG 1122
Format 13,6 x 21 cm

ISBN 978-3-423-26364-1
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ET 12.10.2023

9 783423 263641

Audio-CD: 978-3-7424-2886-8

Gesamtauflage der Max-Heller-Reihe: 300.000 Expl.

- **Wie alles begann: Der erste Fall für den jungen Polizisten Max Heller kurz nach dem Ersten Weltkrieg**
- **Das Prequel zur hochgelobten Max-Heller-Reihe**

© Christine Fenzl

Ein Kämpfer für Gerechtigkeit – wie Max Heller wurde, wer er ist

1917 kehrt der 21-jährige Max Heller verletzt und traumatisiert aus dem Ersten Weltkrieg zurück. Im von Hunger, Gewalt und politischen Unruhen geprägten Dresden sucht er nach einem Weg zurück ins Leben, nach Ablenkung, nach Liebe und nach einer Aufgabe. Die Konfrontation mit brutaler Bandenkriminalität, sein großer Gerechtigkeitssinn und nicht zuletzt der Rat und die Hilfe seines Großvaters Gustav Heller, einem Kriminalrat a. D., führen ihn in den Polizeidienst. Als frischgebackener Schupo verliebt sich Heller bei einem Elbdampferausflug in die junge Karin. Doch der Standesunterschied scheint eine Beziehung unmöglich zu machen ...

Die bewegende Vorgeschichte von Max Heller und ein eindringlicher Blick auf ein vom Krieg erschüttertes Deutschland und seine Menschen.

Frank Goldammer, geboren 1975, ist Handwerksmeister und landet mit seinen Krimis über den Dresdner Kommissar Max Heller regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Heute lebt er als freier Autor in Dresden.

Juni 53

€ [D] 11,00 · € [A] 11,40
ISBN 978-3-423-21940-2

9 783423 219402

Feind des Volkes

€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-423-26300-9

9 783423 263009

Verlorene Engel

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-21995-2

9 783423 219952

NICHT MIT DIR UND NICHT OHNE DICH.

SIE HABEN SICH GEFUNDEN. UND KÖNNEN SICH DOCH NICHT LIEBEN.

»Ginny ist sich nicht sicher, was zuerst da war – der Typ oder der krankhafte Zwang. Sie traten fast gleichzeitig in ihr Leben, wie zwei Züge, die aus entgegengesetzten Richtungen in einen Bahnhof einfahren. Aber sie verschwanden nicht gleichzeitig wieder. Der eine brauchte viel länger als der andere.

Auf den ersten Blick scheint es keinerlei Verbindung zwischen ihnen zu geben, zwischen diesem Menschen und der menschlichen Schwäche. Aber im Kern speisen sie sich aus derselben Kraft – aus einer falschen Art von Liebe: der falschen Art, jemand anderen zu lieben, und der falschen Art, sich selbst zu lieben.

Ginny hatte nicht vorgehabt, krank zu werden. Wer will das schon? Wer ist schon scharf auf eine psychische Erkrankung? Sie war es jedenfalls nicht. Es hatte sich so ergeben. Sie war hineingestolpert in diesen gefährlichen Rausch, Schritt für Schritt. Und als sie merkte, was da passierte, war es schon zu spät.«

Intensiv und voll aus dem Leben gegriffen: Die Autorin Emma Noyes hat viel von ihrer eigenen Lebensgeschichte in diesem Roman verarbeitet. Und schließlich ihr ganz persönliches Happy End gefunden.

Zeitgleiches Erscheinen mit dem US-Original

Wer Colleen Hoover liebt, wird von Emma Noyes begeistert sein!

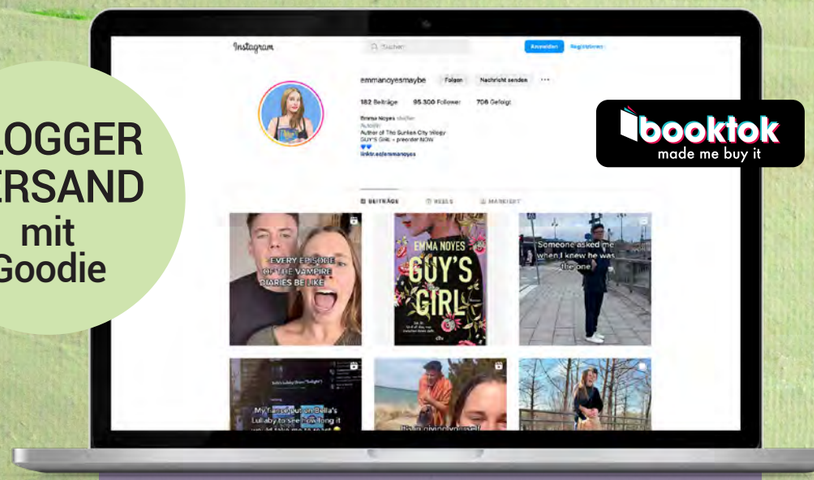
Leseproben zum Verteilen
VPE = 25 Expl.
(TN 92166-4)

© shutterstock

SPITZENTITEL★

EINE AUTORIN ZUM ANFASSEN

BLOGGER VERSAND mit Goodie



booktok made me buy it

ONLINE

Empfehlungsmarketing auf VORAB LESEN

Influencermarketing

Social Ads und Google Ads

Newslettermarketing

TikTok-Kampagne

Bannerkampagne auf DER SPIEGEL

Großes Gewinnspiel

Bestellen Sie digitalen Zusatzcontent für Ihren Online-Auftritt: kundenservice@dtv.de

SOCIAL-MEDIA-STAR EMMA NOYES

Die Autorin ist ganz nah dran an ihren Fans und lässt sie an ihrem Alltag teilhaben: in guten wie in schlechten Zeiten.

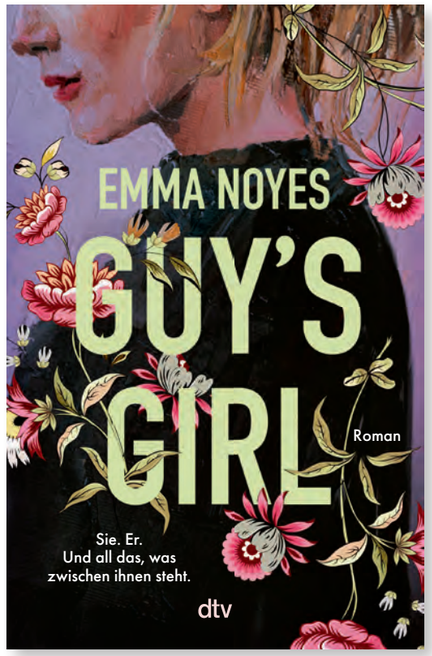
- 220.000 Follower auf TikTok
- 16 Millionen Likes
- 100.000 Follower auf Instagram

© Magdalena Iskra

Paperback

Emma V.R. Noyes
GUY'S GIRL
Roman
Paperback · 400 Seiten · WG 1110
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Birgit Niehaus

ISBN 978-3-423-26365-8
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ET 16.11.2023



- **Die ideale Lektüre für alle, die bei Colleen Hoovers ›Zurück ins Leben geliebt‹ mitgefiebert haben**
- **Eine berührende Liebesgeschichte, die die Lebenswirklichkeit der heutigen Generation einfängt**
- **Emma Noyes ist auf Social Media bestens vernetzt, ihre Followerzahlen steigen stetig**

Wenn du nicht den Mut für die große Liebe hast ...

Zwei Menschen, deren innere Probleme sie daran hindern, sich wirklich aufeinander einzulassen: die lebenslustig wirkende Ginny, die in die WG ihrer besten männlichen Freunde zieht, obwohl es in deren Gesellschaft ungleich schwerer ist, ihre Essstörung zu verbergen. Und Adrian, der seit dem frühen Tod seines Vaters ein Meister im Unterdrücken von Gefühlen ist. Schritt für Schritt geraten Ginny und Adrian in eine toxische Beziehung: Ginny stellt Adrians Überzeugung infrage, die Liebe sei das Risiko, das Herz gebrochen zu bekommen, nicht wert. Für Ginny steht noch mehr auf dem Spiel: Je näher sie Adrian an sich heranlässt, desto größer die Gefahr, dass er hinter ihr großes Geheimnis kommt.

Ginny sucht ganz sicher nicht nach jemandem, der sie rettet. Aber vielleicht können sie und Adrian einander guttun – falls sie sich nicht gegenseitig zerstören ...

Emma V. R. Noyes wuchs in einem Vorort von Chicago auf. Sie studierte an der Universität von Harvard Geschichte und Literatur, bevor sie begann, Romane zu schreiben. Sie verfügt über eine große Fangemeinde in den sozialen Medien. ›Guy's Girl‹ ist ihr erster belletristischer Roman.

GROSSER AUFTRITT FÜR IVAR LEON MENGER

ONLINE

Empfehlungsmarketing auf LOVELYBOOKS

Social Ads mit über 1 Mio. Kontakten

Newslettermarketing

DIE ZEIT VERBRECHEN Newsletter

Bestellen Sie digitalen Zusatzcontent für Ihren Online-Auftritt: kundenservice@dtv.de

© Nouki

Radio-Advertorials bundesweit mit mind. 2 Mio. Hörern

Lesezeichen-Werbung in dtv-Thrillern

Krimi-Magazin ›Wort & Totschlag‹ als Beilage in ›Stern Crime‹ und ›ZEIT Verbrechen‹

Lesereise in Planung

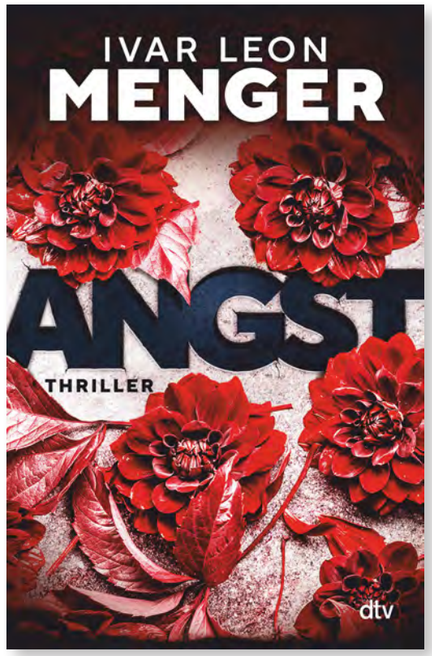
Wendeplakat DIN A2 (TN 92156-5)

Lesezeichen mit QR-Code zur Leseprobe (TN 92162-6)

Paperback

Ivar Leon Menger
ANGST
Thriller
Paperback · 432 Seiten · WG 1120
Format 13,6 x 21 cm

ISBN 978-3-423-26361-0
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 17.08.2023



- **Eine junge Schauspielerin schlüpft in die gefährlichste Rolle ihres Lebens**
- **Doppelbödig und perfide: Psycho-Spannung vom Feinsten**
- **Für Leser von Arno Strobel und Marc Raabe sowie Fans der Netflix-Serie ›You‹**

Du wirst ganz mir gehören!

»Jede Nacht hat ihre Kinder. Geschöpfe wie ihn, die um die beleuchteten Häuser schlichen und nach Beute suchten. Mit dem Teleobjektiv, aus sicherer Entfernung. Einmal im Monat eroberte der Schatten ein anderes Revier. Ein fremdes Viertel, eine neue Straße. Er wurde regelrecht süchtig danach. Bis er Mia sah. Und so blieb er für immer ... «

Irgendetwas an Viktor stimmt nicht, das spürt Mia schon bei ihrem ersten Date im Edelrestaurant auf dem Dach des Kanzleramts. In den Tagen darauf geschehen merkwürdige Dinge, die sich irgendwann nicht mehr mit dem Zufall erklären lassen. Mias anfängliche Beunruhigung weicht einer lähmenden Angst. Doch dann beschließt sie, den Spieß umzudrehen. Ein tödliches Spiel beginnt ...

Als das Böse kam

€ [D] 15,95 · € [A] 16,40
ISBN 978-3-423-26339-9

Ivar Leon Menger, 1973 geboren, ist Grafikdesigner und Werbetexter, daneben Autor und Regisseur erfolgreicher Hörspielserien wie ›Monster 1983‹ und ›Ghostbox‹. 2022 erschien sein Thrillerdebüt ›Als das Böse kam‹.

Rachel Linden verzaubert die Leserinnen!

»Ich liebe dieses Buch so sehr!« *Melissa*

»Eine wunderschöne Lektüre und tolle Figuren. Ich habe sogar das Rezept ausprobiert. Der Kuchen war himmlisch!« *Ellery*

»Charmant, Mut machend und einfach schön!« *Zoe*

»Ich beneide alle, die dieses Buch noch vor sich haben.« *Milena*

»Mir gefällt alles – die liebevolle Geschichte, die kleine Prise Magie und natürlich das leckere Rezept. Perfekt!« *Bonnie*

Rachel Linden kennt das Rezept für den besten Zitronenbonbonkuchen der Welt. Sie verrät es in ihrem Buch und auf VLB-Tix: gleich nachbacken!

»Ein Muss für alle, die sich auch eine zweite Chance wünschen. Dieses Juwel von einem Buch hat mich komplett verzaubert.« *Lori Nelson Spielman*

© shutterstock

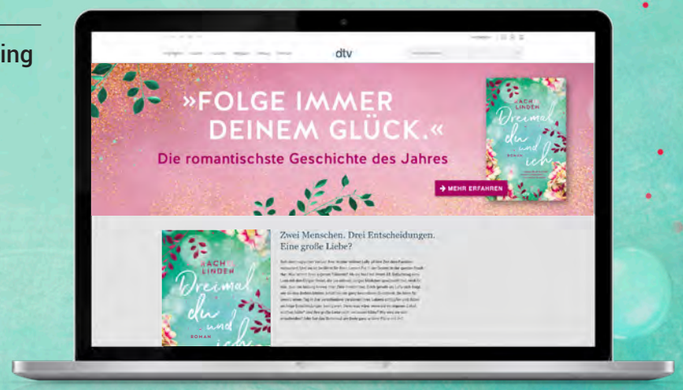
ONLINE

Empfehlungsmarketing
LOVELYBOOKS

Themenmarketing
#DEIN BUCH Flirt

Newslettermarketing

Social Ads mit 2 Mio. Kontakten



Paperback

Rachel Linden
Dreimal du und ich
Roman
Paperback · 464 Seiten · WG 1110
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Charlotte Lungstrass-Kapfer

ISBN 978-3-423-26362-7
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 13.07.2023
9 783423 263627

Mit Goldstaub auf dem Umschlag!

IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

- **Eine wunderbar romantische Geschichte über die Was-wäre-wenn-Momente im Leben und das Wiederfinden der Liebe**
- **Der Bestseller aus den USA für alle Leserinnen von Lia Louis und Rebecca Serle**
- **»Eine Prise Charme, ein Hauch Magie und ganz viel Gefühl. Dieser Roman hat genau die richtigen Zutaten.« *Woman's World***

Zwei Menschen. Drei Entscheidungen. Eine große Liebe?

Seit dem tragischen Verlust ihrer Mutter widmet Lolly all ihre Zeit dem Familienrestaurant. Nur, was ist mit ihren eigenen Träumen? Als sie kurz vor ihrem 33. Geburtstag eine Liste mit den Dingen findet, die sie sich als junges Mädchen gewünscht hat, wird ihr klar, dass sie bislang keines ihrer Ziele erreicht hat. Doch gerade als Lolly sich fragt, wie sie das ändern könnte, erhält sie ein ganz besonderes Geschenk: Sie kann für jeweils einen Tag in drei verschiedene Versionen ihres Lebens schlüpfen und dabei wichtige Entscheidungen korrigieren. Denn was wäre, wenn sie ein eigenes Lokal eröffnet hätte? Und ihre große Liebe nicht verlassen hätte? Wie wird sie sich entscheiden? Oder hat das Schicksal am Ende ganz andere Pläne mit ihr?

© Mallory MacDonald

Rachel Linden lebt mit ihrem Mann und den gemeinsamen Kindern auf einer kleinen idyllischen Insel in der Nähe von Seattle. Wenn sie nicht gerade von ihrem nächsten Buch träumt, ist sie mit ihrer Familie im Camper unterwegs, liebt es, Unmengen von Sushi zu essen und Zitronenkuchen zu backen. ›Dreimal du und ich‹ ist ihr erster Roman, der auf Deutsch erscheint.

SIE SIND EINGESPERRT, DAMIT DU SICHER BIST. UND JETZT BIST DU EINGESPERRT – MIT IHNEN.

Ein Hochsicherheitstrakt im Nirgendwo. Die gefährlichsten Serienkiller dieser Erde. Mitten unter ihnen: die Profilerin Dr. Connie Woolwine. Eingeschleust, um ein brutales Verbrechen aufzuklären. Sie hat nur eine Chance, die Killer zu überlisten ...
Ihr bleiben fünf Tage. Ein erbarmungsloser Wettlauf gegen die Zeit beginnt.

»Brillant! Dieses Buch verschlingt man in einem Zug.« *Jeffery Deaver*

**BEREIT FÜR DIE ›INSTITUTION‹?
WENN MAN SIE EINMAL BETRETEN HAT,
GIBT ES KEIN ZURÜCK!**

© Trevillion Images

DER NEUE THRILLER VON BESTSELLERAUTORIN HELEN FIELDS

»Mit diesem Buch beweist Helen Fields, dass sie eine Meisterin der Spannung ist.« *The Daily Mail*

»Fields hat einen weiteren fesselnden und mitreißenden Thriller geschrieben.« *My Weekly*

»Dieser wendungsreiche, klaustrophobische Thriller ist ideal für Fans von ›Das Sanatorium‹. *Candis – This Month Books*

»Eine eindringliche Geschichte, die dich fesseln wird.« *That's Life*

Leser-Gewinnspiel mit spektakulärem Hauptgewinn:
EIN WOCHENENDE IM GEFÄNGNIS-HOTEL!

© shutterstock

PRINT

Advertorials in Szenemagazinen

deadline
multimania
Geek!

ONLINE

Empfehlungsmarketing
VORAB LESEN

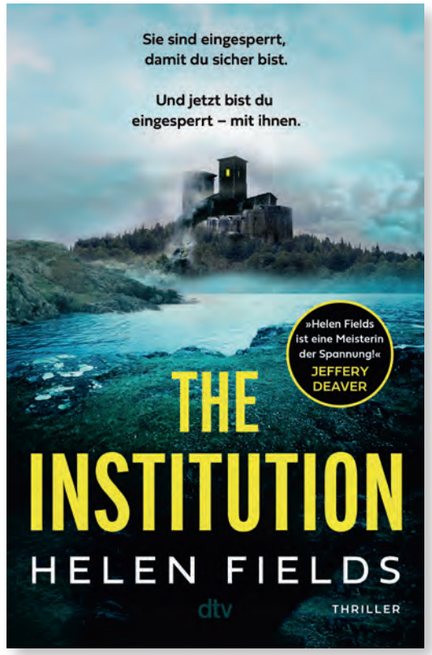
Newslettermarketing

Bannerrotation in Medien für Thrillerfans
Crime
DIE ZEIT VERBRECHEN

Themenmarketing
#HARTESEITEN

Paperback

Helen Fields
The Institution
Thriller
Paperback · 480 Seiten · WG 1120
Format 13,5 x 21 cm
übersetzt von Christine Blum
ISBN 978-3-423-26376-4
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ET: 16.11.2023
9 783423 263764



- **So intensiv und packend wie ›Das Sanatorium‹**
- **Noch nie gab es so viele Serienkiller an einem Ort: Willkommen in der ›Institution‹!**
- **Begeisterungsstürme bei den Leserinnen und Lesern des englischen Originals**

Eingesperrt mit den gefährlichsten Männern der Welt

In einem Hochsicherheitsgefängnis für psychisch kranke Verbrecher erschüttert ein Schrei die Nacht. Am nächsten Morgen wird die Leiche einer Krankenschwester gefunden – von ihrer Tochter jedoch fehlt jede Spur. Die Uhr tickt, denn das kleine Mädchen kann ohne medizinische Versorgung nur wenige Tage überleben. Die forensische Profilerin Dr. Connie Woolwine ist bekannt für ihre Fähigkeit, sich in die Psyche eines Mörders hineinversetzen zu können. Jetzt muss sie sich undercover unter die gefährlichsten Männer der Welt mischen und ihr einzigartiges Gespür unter Beweis stellen, um das Mädchen zu finden – bevor es zu spät ist …

© Hana Murrell

Helen Fields hat als Anwältin für Straf- und Familienrecht gearbeitet, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Die Bücher der Bestsellerautorin wurden in mehr als 20 Sprachen übersetzt. Sie pendelt regelmäßig zwischen West Sussex, den USA und Schottland und lebt mit ihrem Mann und drei Kindern zusammen.

Unsere SPIEGEL-Bestseller für Ihren Umsatz

Rang 1
Drei Frauen und ein falsches Leben
Dora Heldt · 17,95 €
978-3-423-26233-0

Rang 1
Kalt und still
Viveca Sten · 16,95 €
978-3-423-26338-2

Rang 1
Nur noch einmal und für immer
Colleen Hoover · 20,– €
978-3-423-28311-3

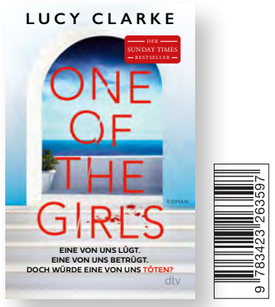
Rang 1
Verity
Colleen Hoover · 15,95 €
978-3-423-23012-4

Rang 2
Für immer ein Teil von dir
Colleen Hoover · 15,95 €
978-3-423-26330-6

Rang 3
Was ich nie gesagt habe
Susanne Abel · 23,– €
978-3-423-29023-4

Rang 14
Das College
Ruth Ware · 16,95 €
978-3-423-26227-9

Backlist



€ [D] 15,95
ISBN 978-3-423-26359- 7

€ [D] 16,95
ISBN 978-3-423-26348-1

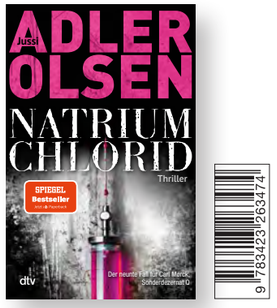
€ [D] 16,95
ISBN 978-3-423-26332-0

€ [D] 24,00
ISBN 978-3-423-28317-5

€ [D] 23,00
ISBN 978-3-423-28335-9

€ [D] 17,95
ISBN 978-3-423-26233-0

€ [D] 15,00
ISBN 978-3-423-28337-3

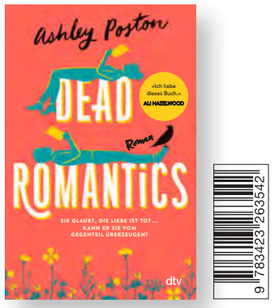


€ [D] 16,95
ISBN 978-3-423-26347-4

€ [D] 16,95
ISBN 978-3-423-26324-5

€ [D] 16,95
ISBN 978-3-423-26349-8

€ [D] 16,95
ISBN 978-3-423-26333-7



€ [D] 16,95
ISBN 978-3-423-26354-2

€ [D] 16,00
ISBN 978-3-423-26244-6

€ [D] 16,00
ISBN 978-3-423-26264-4

€ [D] 16,95
ISBN 978-3-423-26227-9

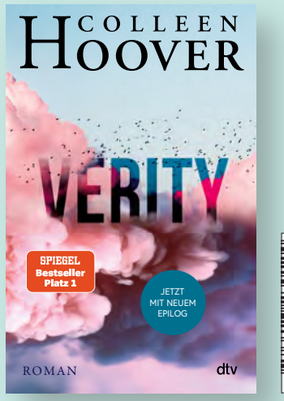
€ [D] 24,00
ISBN 978-3-423-28340-3

BEST OF HOOVER

€ [D] 15,95
ISBN 978-3-423-74078-4

€ [D] 15,95
ISBN 978-3-423-26330-6

€ [D] 12,95
ISBN 978-3-423-71862-2



€ [D] 15,95
ISBN 978-3-423-23012-4

€ [D] 10,95
ISBN 978-3-423-21997-6

€ [D] 13,00
ISBN 978-3-423-71845-5

Colleen Hoover, die umsatzstärkste Autorin im deutschsprachigen Raum:
Haben Sie ausreichend disponiert?

NEUES HÄNDLERPORTAL – NEUE MÖGLICHKEITEN FÜR SIE

Bestellen leicht gemacht:

- ✓ **Schnellbestellung**
  alle Titel ganz einfach zu Ihren Konditionen bestellen
- ✓ **Bestellunterlagen**
  Bestellscheine, Themenlisten und aktuelle Top-Titel-Übersicht herunterladen
- ✓ **Vorbestellung**
  noch nicht erschienene Titel frühzeitig vorbestellen

Unsere Lese-Highlights und Aktuelles zu unseren Titeln:

Digitaler Leseexemplarversand und Newsletter
anmelden, lesen und in Kontakt bleiben

Informationen und Aktionspakete
alle Infos rund um unser Verlagsprogramm

Zusatzcontent
Grafiken zu unseren Programm-Highlights für Ihre Social-Media-Kanäle / Ihren Webshop herunterladen

DIREKT LOSLEGEN:

www.dtv.de/haendler

Für Anfragen und Reklamationen:
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Mail: kundenservice@zeitfracht.de

Für Bestellungen:
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Mail: bestellung@zeitfracht.de

Ihre Fragen an den Vertrieb:
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

Bundesrepublik Deutschland
Zeitfracht Medien GmbH
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Fon: 0711 - 78 60 - 300
Fax: 0711 - 78 99 - 10 10
Mail: kundenservice@zeitfracht.de

Österreich
Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Fon: +43 1 6 80 14 0
Fax: +43 1 6 88 71 30
Mail: bestellung@mohrmorawa.at
Internet: www.mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Fon: +41 62 2 09 26 26
Fax: +41 62 2 09 26 27
Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

IHRE VERLAGSVERTRETER – INLAND

Nord
Denis Hasse
Johann-Brand-Weg 41
28357 Bremen
Fon: 0421 - 17 87 82 86
Fax: 0421 - 17 87 82 87
Mail: hasse.denis@dtv.de

NRW (teilw.), Niedersachsen (teilw.)
Ilke Heinzelmann
Liegnitzer Straße 47
31789 Hameln
Fon: 05151 - 94 22 28
Mail: heinzelmann.ilke@dtv.de

Büro Nord/West
für Ilke Heinzelmann/Denis Hasse
Heide Warkentin
Fon: 089 - 38167 - 166
Mail: warkentin.heide@dtv.de

Mitte
Fernando Aco
Hettsteeg 41
47559 Kranenburg
Fon: 02826 - 99 20 84
Fax: 02826 - 99 21 26
Mail: aco.fernando@dtv.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Sonia Wrede
Hildburghauser Straße 239 G
12209 Berlin
Mobil: 0151 - 2 64 20 537
Fax: 032 - 22 13 27 241
Mail: wrede.sonia@dtv.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Niedersachsen (teilw.), Hessen (teilw.)
Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Fon: 0351 - 8 03 50 89
Fax: 0351 - 8 01 57 56
Mobil: 0170 - 2 32 79 96
Mail: vvfiedler@t-online.de

Südwest und Luxemburg
Mathias Gross
Herrenstraße 21
76703 Kraichtal
Fon: 040 - 80 79 06 92
Fax: 089 - 38 167 - 558
Mail: gross.mathias@dtv.de

Bayern
Michael Messer
Bothestraße 140
69126 Heidelberg
Fon: 0171 - 4 41 58 05
Fax: 089 - 38 167 - 557
Mail: messer.michael@dtv.de

IHRE VERLAGSVERTRETER – AUSLAND

Österreich
Horst Bayer
Mail: bayer.horst@dtv.de

c/o Verlagsagentur
Kager & Treml GmbH
Kundenservice:
Raffaela Springer
Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6
Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Fon: +43 1 503 64 03
Mail: office@kagertreml.at

Schweiz
Heinz Marti
Oberdorfstraße 37
4934 Madiswil
Mobil: +41 79 461 17 75
Mail: marti.heinz@dtv.de

Telefonverkauf
bmd Buch- und Mediendienst
Georgenstraße 4
80799 München
Fon: 089 - 2 06 09 65 - 0
Fax: 089 - 2 06 09 65 - 400
Mail: kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

IHRE ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Vertriebsleitung
Anke Hardt
Fon: 089 - 38 167 - 140
Mail: hardt.anke@dtv.de

Verkaufsleitung/ Key Account Management Buchhandel
Hubert Dold
Fon: 089 - 38 167 - 171
Mobil: 0151 - 26 42 05 27
Mail: dold.hubert@dtv.de

Verkaufsleitung/ Key Account Management Buchhandel
Maja Mann
Fon: 089 - 38 167 - 163
Mobil: 0172 - 8 65 28 63
Mail: mann.maja@dtv.de

Verkaufsleitung/ Key Account Management Bahnhofsbuchhandel, Presse-Grosso, Rack-Jobbing
Gabriele Mertl
Fon: 089 - 38 167 - 160
Mobil: 0174 - 302 88 68
Mail: mertl.gabriele@dtv.de

Kundenservice
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

Marketingleitung
Rita Bollig
Fon: 089 - 38 167 - 201
Mail: bollig.rita@dtv.de

Leitung Lizenzen
Andrea Seibert
Fon: 089 - 38 167 - 124
Mail: seibert.andrea@dtv.de

Leitung Presse & Veranstaltungen
Julia Kositzki
Fon: 089 - 38 167 - 105
Mail: kositzki.julia@dtv.de

Presse Belletristik
Stefanie Schill
Fon: 089 - 38 167 - 116
Mail: schill.stefanie@dtv.de

Veranstaltungen
Marlena Simmet
Fon: 089 - 38 167 - 256
Mail: simmet.marlena@dtv.de

dtv podcast
JETZT REINHÖREN
www.dtv.de/dora-heldt-trifft
www.dtv.de/hausmann-true-crime

Entdecken Sie unsere Titel auch auf NetGalley und in VLB-TIX

dtv IST PARTNER VON Woche unabhängiger Buchhandlungen 2023

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG
Postfach 75 02 19 · 81332 München
Tumblingerstraße 21 · 80337 München
Fon: 089 - 3 81 67 - 0 · Fax: 089 - 38 167 - 600
Mail: info@dtv.de · www.dtv.de/haendler

Die in dieser Vorschau angegebenen Erscheinungsmonate und Preise sind nicht verbindlich.

Umschlagabbildung: FinePic® (nach einem Umschlagdesign von zero-media.net)